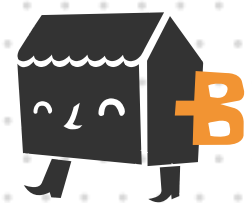


casab
#hechobajoestetecho



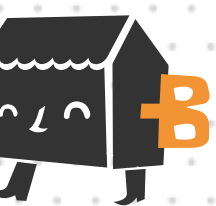
Somos una familia que construye mundos posibles, sueña, aprende, enseña y crea. Una propuesta innovadora de educación alternativa y desarrollo sostenible. Experimentamos con **artes**, **ciencias** y **deportes**, para promover los derechos de las niñas, niños y jóvenes, a través de la recuperación de la memoria y la construcción de un futuro en comunidad.

QUIÉNES SOMOS



FÁBRICA DE UTOPIÁS

Diseñamos herramientas para transformar positivamente nuestra ciudad, valorando el pensamiento juvenil y sus diferentes expresiones.



HISTORIAS DE CAMBIO



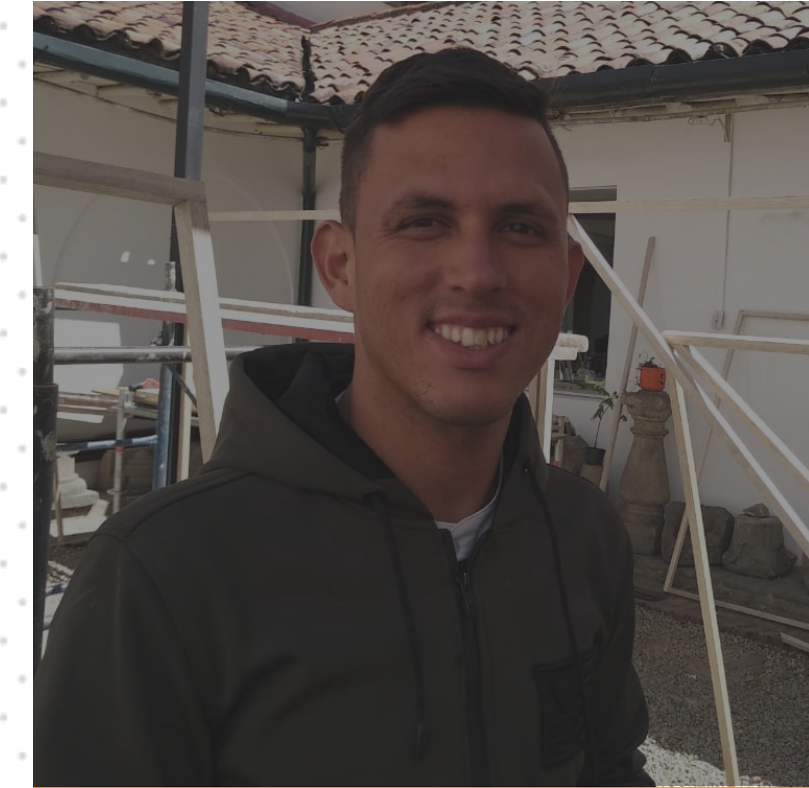
Ronald

Soy Ronald Palacios, tengo 28 años, nací en el Urabá. Primero en Casa B me hice voluntario de la Cinehuerta, después empecé a crear la escuela de skate, para fortalecer a los pelados y motivar a la comunidad en construir procesos positivos.



Laura

Soy Laura Fonseca, soy estudiante, en Casa B soy todera, soy facilitadora del Boletín Periférico, de Onces de Cine, de diferentes proyectos. Mi sueño es poder crear proyectos, de la misma manera que se hace en Casa B, para poder contar historias.



David

Soy David, soy venezolano, trabajo como carpintero en el proyecto “fábrica de confianza” de Casa B. He aprendido sobre carpintería y amistad. El proyecto me ha capacitado en los valores, en la amistad y en la profesionalidad.



Miradas sobre

BELÉN

4000+

años de historia

Más de 5000 habitantes



Recursos económicos



Abandono institucional

Se enfrentan a diario con:



Desnutrición infantil



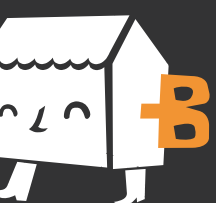
Deserción escolar



Consumo de drogas

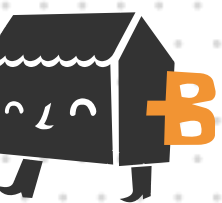


Violencia intrafamiliar



OBJETIVO GENERAL

Empoderar a los jóvenes a través de procesos culturales que fortalecen su identidad, para que puedan construir sus sueños.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Generar las condiciones para que los jóvenes sean líderes transformadores de su territorio.

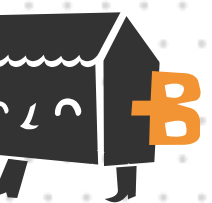
Diseñar herramientas de (auto-)formación de educación para la comprensión de las dinámicas económicas, sociales y culturales del territorio.

- Desarrollar y replicar actividades artísticas y deportivas para transformar positivamente la comunidad.

Construir conocimientos nuevos a través del intercambio de experiencias y la retroalimentación continua.



#HECHOB AJJOESTETECH O



BOLETÍN PERIFÉRICO

Es un periódico mensual del barrio, que cuenta desde la mirada de los jóvenes, las historias, los rincones, los problemas, la programación cultural, los juegos, chismes y recetas favoritas de los habitantes de Belén.





MEDIATECA DEL DRAGÓN

Es el único espacio en el Barrio Belén, donde sus habitantes pueden acceder libremente a más de 2000 libros, películas, trabajos de investigación, en un ambiente intergeneracional, donde viejos y jóvenes aprenden juntos.



CINEHUERTA

Es un lugar inédito en el que el cine y la agricultura orgánica van de la mano. Aquí se aprende sobre modos de vida sostenible a través del aprendizaje de la permacultura y se proyectan películas para reforestar los imaginarios.





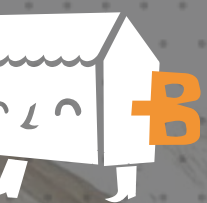
PRODIGIO SKATE

Es una escuela de skateboarding, que potencia las habilidades socio-emocionales de jóvenes en situación de riesgo, construyendo espacios de participación, expresión y liderazgo juvenil. Y un medio de transporte alternativo y recreativo.

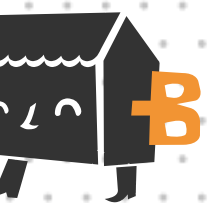


FÁBRICA DE CONFIANZA

Es una carpintería moderna donde el proceso de aprendizaje se encuentra estrechamente vinculado con el hacer. En este espacio se conectan los saberes tradicionales con la innovación en diseño.



CRISIS DEL TECHO E INFRAESTRUCTURA




**CASONA CONSTRUIDA
EN 1905**





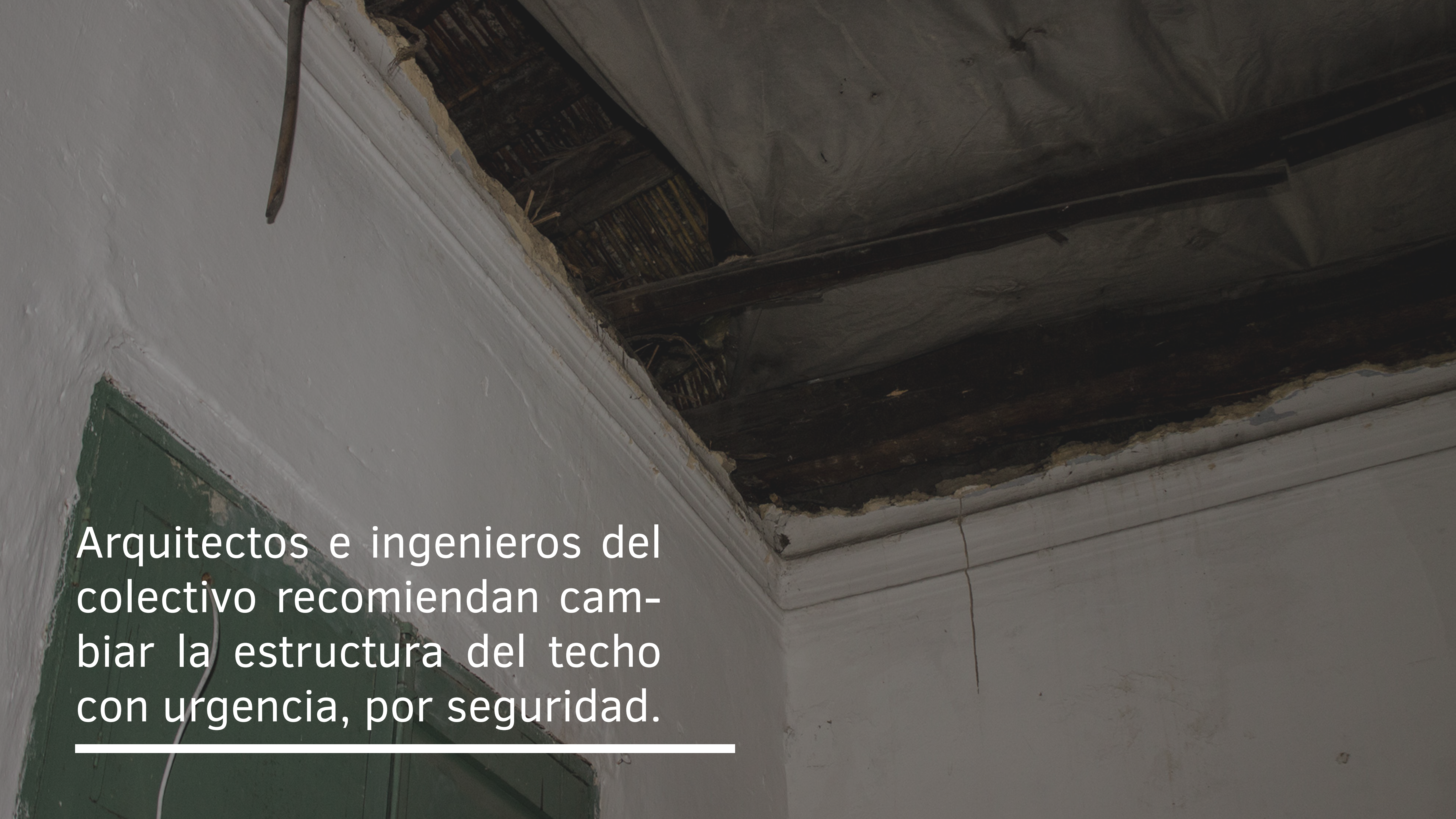
**LA ESTRUCTURA DEL TECHO
ESTÁ MUY DEBILITADA**



**LLEVA ENCIMA MEDIO SIGLO
DE HUMEDAD, Y GOTERAS**

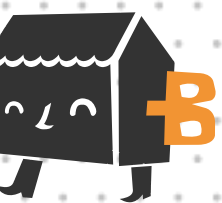


**SE ACERCAN TEMPORADAS
DE FUERTES LLUVIAS**

The image shows the interior of a building with significant structural damage to the ceiling. The ceiling is partially collapsed, revealing a dark, exposed wooden frame and a layer of insulation or debris. A large, dark, rectangular object, possibly a piece of wood or a tarp, is draped over the damaged area. The walls are white and appear to be made of a textured material, possibly plaster or concrete. A green door is visible in the lower-left corner. The overall scene suggests a state of disrepair and the need for urgent structural intervention.

Arquitectos e ingenieros del colectivo recomiendan cambiar la estructura del techo con urgencia, por seguridad.

EQUIPO CASA B



ALIADOS

**AMÉRICA LATINA
ALTERNATIVA SOCIAL**

LIBERA

IDARTES

**PLATAFORMA
BOGOTÁ**

IDPC

**SECRETARÍA
DISTRITAL**

IDIPRON

**FUNDACIÓN PARA
LA RECONCILIACIÓN**

**FUNDACIÓN
ARTERIA**

**MUSEO
COLONIAL**

**REVISTA
ILETRADA**

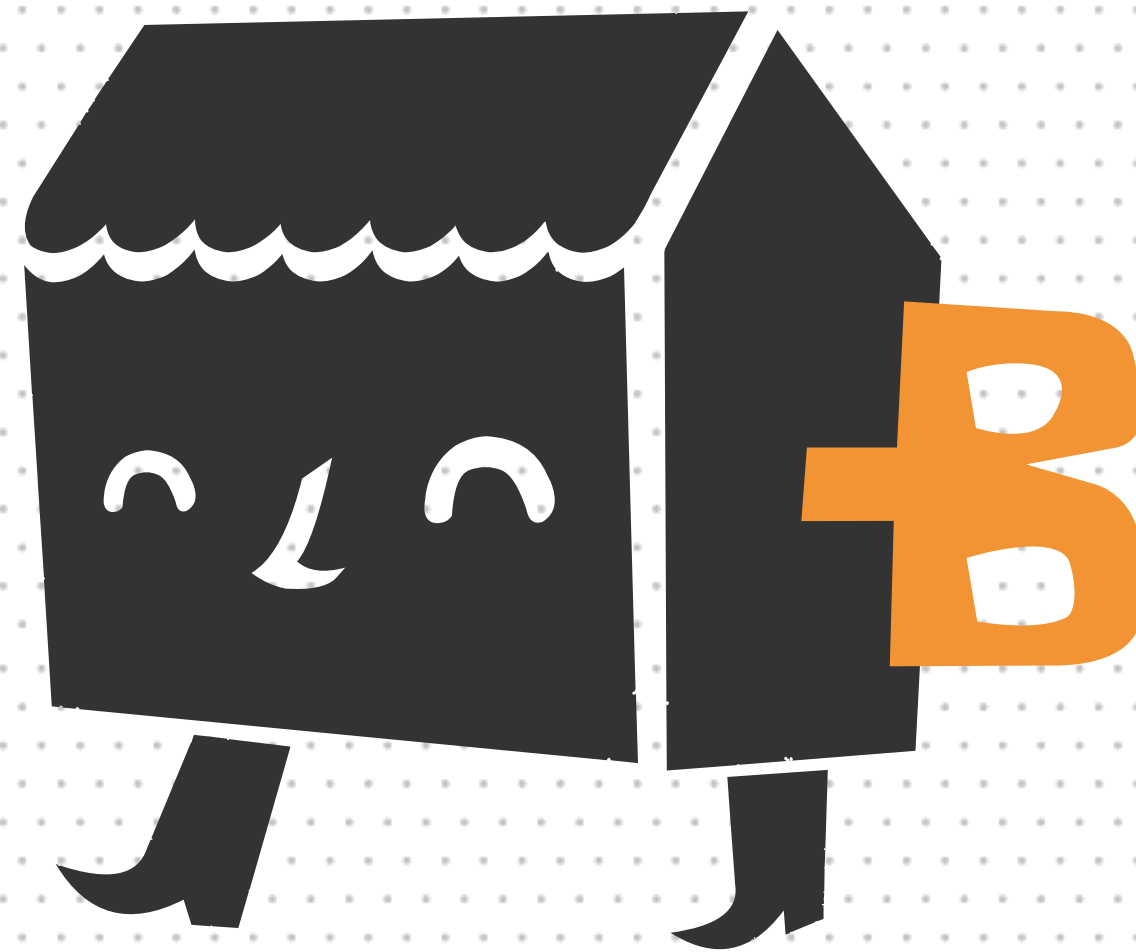
SUSTENTAR

A SEIS MANOS

**ARQUITECTURA
EXPANDIDA**

**TODA LA COMUNIDAD
DEL BARRIO BELÉN**





www.procasab.org

 info@procasab.org

 Procasab

 @procasab

 Procasab

